МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ШЕЛАБОЛИХИНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**Заместитель руководителя по УВР МКОУ«Инская СОШ» /М.Н. Шиганова /« » 2014 г. | **«Утверждено»**Руководитель МКОУ «Инская СОШ» / А.П.Панова /Приказ № от« » 2014 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**Истаева Камиля Абаевича**

**по технологии (мальчики)**

**5 класс**

**2014-2015 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Общая характеристика программы**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по технологии, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, базисного учебного плана, авторского тематического планирования учебного материала В.Д.Симоненко (вариант для мальчиков) и требований к результатам общего образования, представленных в Федеральном образовательном государственном стандарте общего образования, с учетом преемственности с примерными программами для начального общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебника «Технология. Индустриальные технологии. 5 класс». Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2013.

***Цели обучения:***

* формирование целостного представления о техносфере, основанного на приобретённых знаниях, умениях и способах деятельности;
* формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
* становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности;
* приобретение опыта разнообразной практической деятельности с техническими объектами, опыта познания и самообразования, опыта созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
* формирование готовности и способности к выбору индивидуальной траектории последующего профессионального образования для деятельности в сфере промышленного производства;
* становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания.

***Задачи обучения:***

* овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности;
* развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
* приобретение опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности.

 Приоритетными методами обучения индустриальным технологиям являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы, выполнение творческих проектов. Лабораторно-практические работы выполняются преимущественно по материаловедению и машиноведению. Все практические работы направлены на освоение различных технологий обработки материалов, выполнение графических и расчётных операций, освоение строительно-отделочных, ремонтных, санитарно-технических, электромонтажных работ и выполнение проектов.

 **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы и темы программы** | **Количество часов** |
| **1. Введение** | **1** |
| **2. Технологии обработки конструкционных материалов***2.1. Технология создания изделий из древесины. Элементы машиноведения**2.2. Технология создания изделий из металлов. Элементы машиноведения**2.3. Декоративно-примкладное творчество* | **46**20206 |
| **3. Черчение и графика** | **4** |
| **4.Технологии домашнего хозяйства**4.1. Уход за одеждой и обувью4.2. Интерьер жилых помещений | **6**24 |
| **5. Проектирование и изготовление изделий** | **13** |
| **Всего: 70 ч**  | **70** |

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Раздел «Введение*»***

Вводный инструктаж по технике безопасности. Творческий проект. Этапы выполнения творческого проекта

 **Раздел «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов»**

 ***Тема 1.Технология создания изделий из древесины. Элементы машиноведения***

*Теоретические сведения.* Древесина как природный конструкционный материал, её строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия «изделие» и «деталь». Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертёж. Линии и условные обозначения. Прямоугольные проекции па одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при изготовлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

 Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приёмами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

 ***Тема 2. Технология создания изделий из металлов. Элементы машиноведения***

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Чёрные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получения отверстий в заготовках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками. Соединение тонколистового металла фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов.

Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов.

Организация рабочего места для ручной обработки металлов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Разработка графической документации с помощью ПК.

Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Отработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособлениями для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Применение электрической (аккумуляторной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах.

 ***Тема 3. Декоративно-прикладное творчество***

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. 11риёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

*Лабораторно-практические и практические работы. В*ыпиливание изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

 **Раздел «Черчение и графика»**

*Теоретические сведения.* Способы графического изображения. Понятия «эскиз», « чертёж » , « технический рисунок ». Материалы, приспособления, инструменты для построения чертежа. Правила, организация рабочего процесса.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение графической документации. Выполнение эскиза. Постановка размеров. Чтение эскиза или технического рисунка.

 **Раздел «Технологии ведения дома»**

 ***Тема 1. Уход за одеждой и обувью***

*Теоретические сведения.* Уход за одеждой. Очистка,стирка, утюжка одежды. Уход за мебелью.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка технологического процесса изготовления вешалки для одежды

 ***Тема 2. Интерьер жилых помещений***

*Теоретические сведения.* Интерьер жилого помещения. Требования к интерьеру помещений в городском и сельском доме. Прихожая, гостиная, детская комната, спальня, кухня: их назначение, оборудование, необходимый набор мебели, декоративное убранство.

Способы ухода за различными видами напольных покрытий, лакированной и мягкой мебели, их мелкий ремонт. Способы удаления пятен с обивки мебели.

Технология ухода за кухней. Средства для ухода за стенами, раковинами, посудой, кухонной мебелью.

Экологические аспекты применения современных химическиx средств и препаратов в быту.

Технологии ухода за одеждой: хранение, чистка и стирка одежды. Технологии ухода за обувью.

Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

Требования к интерьеру жилища: эстетические, экологические, эргономические.

Оценка и регулирование микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере.

Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение мелкого ремонта одежды, чистки обуви, восстановление лакокрасочных покрытий на мебели. Удаление пятен с одежды и обивки мебели. Соблюдение правил безопасного труда и гигиены.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и металла).Оценка микроклимата в помещении. Подбор бытовой техники по рекламным проспектам.

Разработка плана размещения осветительных приборов. Разработка планов размещения бытовых приборов.

 **Раздел «Проектирование и изготовление изделий»**

 ***Тема 1. Творческий проект***

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формулирование требований к выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолётов, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов:* предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвёртка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блёсны, наглядные пособия и др.

 **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

*Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.*

***Личностными результатами*** освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:
 • проявление познавательных интересов и активности в данной области;
 • развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
 • овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
 • самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
 • осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
 • бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

***Метапредметными результатами***освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:
 • алгоритмизированное планирование процесса учащимися познавательно-трудовой деятельности;
 • овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники;

* умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук;

 • использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда;
 • поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
 • приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;

 • выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
 •  согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
 • объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
 • оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
 • соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

***Предметным результатом*** освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

в познавательной сфере:

* рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;
* распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов «Технологии обработки конструкционных материалов», «Технологии домашнего хозяйств**а**».
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда;

в мотивационной сфере:

* оценивание своей способности и готовности к труду;
* осознание ответственности за качество результатов труда;
* наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ;
* стремление к экономичности и бережливости в расходовании времени, материалов при обработке древесины и металлов;

в трудовой сфере:

* планирование технологического процесса;
* подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности;
* соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены;
* контроль промежуточного и конечного результата труда для выявления допущенных ошибок в процессе труда при изучении учебных разделов;

в физиолого-психологической сфере:

 • развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
 • достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
 • соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

 • сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности;

в эстетической сфере:

 • дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

 • моделирование художественного оформления объекта труда при изучении раздела «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»;

 • эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

 • рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

в коммуникативной сфере:

 • формирование рабочей группы для выполнения проекта;

 • публичная презентация и защита проекта, изделия, продукта труда;

 • разработка вариантов рекламных образцов.

**Место предмета в учебном плане**

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет молодым людям возможность бесконфликтно войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности. Искусственная среда — техносфера — опосредует взаимодействие людей друг с другом, со сферой природы и с социумом.

 На изучение предмета отводится 2 ч в неделю, итого 68 ч за учебный год.

 **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

 • Стенды и плакаты по технике безопасности;

 • компьютерные слайдовые презентации;

 • набор ручных инструментов и приспособлений;

 • оборудование для лабораторно-практических работ;

 • набор электроприборов, машин, оборудования.

 **ЛИТЕРАТУРА**

1. Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 5 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2013.
2. *Гоппе Н. Н.* Технология. Технический труд. 5 класс : тетрадь творческих работ : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. П. Гоппе, А. Ю. Холодов, М. И. Гуревич, И. А. Сасова; под ред. И. А. Сасовой. - М.: Вентана-Граф, 2010.
3. *Боровков, Ю. А.* Технический справочник учителя труда : пособие для учителей 4–8 кл. /Ю. А. Боровков, С. Ф. Легорнев, Б. А. Черепашенец. – 6-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение,2009.
4. *Ворошин, Г. Б.* Занятие по трудовому обучению. 5 кл. Обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту : пособие для учителя труда/

Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло [и др.] ; под ред. Д. А. Тхоржевского. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 2009.

1. *Дополнительное* образование и воспитание : журн. – 2010. – № 3.
2. *Коваленко, В. И.* Объекты труда. 5 кл. Обработка древесины и металла : пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Кулененок. – М. : Просвещение, 2009.
3. *Копелевич, В. Г.* Слесарное дело / В. Г. Копелевич, И. Г. Спиридонов, Г. П. Буфетов. – М. : Просвещение, 2009.
4. *Маркуша, А. М.* Про молоток, клещи и другие нужные вещи / А. М. Маркуша. – Минск : Нар. асвета, 2008.
5. *Рихвк, Э.* Обработка древесины в школьных мастерских : книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. – М. : Просвещение, 2010.
6. *Сасова, И. А.* Технология. 5–8 классы : программа / И. А. Сасова, А. В. Марченко. – М. : Вентана-Граф, 2011.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение 1

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***№*** ***урока*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Кол-во часов*** | ***Примечания*** |
|  |  | **Вводный урок** | **1** |  |
| 1 | 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности. Творческий проект. Этапы выполнения творческого проекта | 1 |  |
|  |  | **Технологии обработки конструкционных материалов** | **46** |  |
|  |  |  ***Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов*** | ***20*** |  |
| 2 | 1 | Оборудование рабочего места. | 1 |  |
| 3 | 2 | Древесина - природный конструкционный материал. | 1 |  |
| 4 | 3 | Пиломатериалы и древесные материалы.  | 1 |  |
| 5 | 4 | Графическая документация. | 1 |  |
| 6 | 5 | Последовательность изготовления деталей из древесины | 1 |  |
| 7 | 6 | Разметка заготовок из древесины | 1 |  |
| 8 | 7 | Пиление заготовок из древесины | 1 |  |
| 9 | 8 | Строгание заготовок из древесины | 1 |  |
| 10 | 9 | Строгание заготовок из древесины | 1 |  |
| 11 | 10 | Сверление отверстий в деталях из древесины | 1 |  |
| 12 | 11 | Сверление отверстий в деталях из древесины | 1 |  |
| 13 | 12 | Соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами и саморезами | 1 |  |
| 14 | 13 | Соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами и саморезами | 1 |  |
| 15 | 14 | Соединение деталей из древесины клеем | 1 |  |
| 16 | 15 | Соединение деталей из древесины клеем | 1 |  |
| 17 | 16 | Зачистка поверхностей деталей | 1 |  |
| 18 | 17 | Выжигание по дереву | 1 |  |
| 19 | 18 | Выпиливание лобзиком | 1 |  |
| 20 | 19 | Лакирование изделий | 1 |  |
| 21 | 20 | Понятие о механизме и машине | 1 |  |
|  |  | **Исследовательская и созидательная деятельность** | **5** |  |
| 22-26 | 1-5 | Творческий проект «Стульчик для отдыха на природе» | 5 |  |
|  |  |  ***Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов***  | ***20*** |  |
| 27 | 1 | Рабочее место для ручной обработки металлов | 1 |  |
| 28 | 2 | Рабочее место для ручной обработки металлов | 1 |  |
| 29 | 3 | Тонколистовой металл и проволока. Искусственные материалы | 1 |  |
| 30 | 4 | Тонколистовой металл и проволока. Искусственные материалы | 1 |  |
| 31 | 5 | Графическое изображение деталей из металла и искусственных материалов | 1 |  |
| 32 | 6 | Графическое изображение деталей из металла и искусственных материалов | 1 |  |
| 33 | 7 | Технология изготовления изделий из металла и искусственных материалов | 1 |  |
| 34 | 8 | Технология изготовления изделий из металла и искусственных материалов | 1 |  |
| 35 | 9 | Правка и разметка заготовок из тонколистового металла, проволо-ки, пластмассы | 1 |  |
| 36 | 10 | Правка и разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы | 1 |  |
| 37 | 11 | Резание и зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов | 1 |  |
| 38 | 12 | Резание и зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов | 1 |  |
| 39 | 13 | Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 1 |  |
| 40 | 14 | Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 1 |  |
| 41 | 15 | Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материа-лов | 1 |  |
| 42 | 16 | Устройство сверлильного станка | 1 |  |
| 43 | 17 | Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материа-лов | 1 |  |
| 44 | 18 | Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материа-лов | 1 |  |
| 45 | 19 | Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, пластмассы | 1 |  |
| 46 | 20 | Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, пластмассы | 1 |  |
|  |  | **Исследовательская и созидательная деятельность**  | **5** |  |
| 47-51 | 1-5 | Творческий проект «Подставка для рисования» | 5 |  |
|  |  |  ***Декоративно-прикладное творчество*** | ***6*** |  |
| 52 | 1 | Традиционные виды декоративно-прикладного творчества. История выжигания и выпиливания лобзиком |  |  |
| 53 | 2 | Материалы , инструменты, приспособления для выжигания и выпиливания.  |  |  |
| 54 | 3 | Организация рабочего места. Правила безопасного труда.  |  |  |
| 55 | 4 | Приемы выполнения работ |  |  |
| 56 | 5 | Подготовка материалов и инструментов к работе |  |  |
| 57 | 6 | Выжигание и выпиливание изделий |  |  |
|  |  | **Черчение и графика** | **4** |  |
| 58 | 1 | Способы графического изображения изделия. Эскиз. Чертеж. Технический рисунок |  |  |
| 59 | 2 | Материалы , инструменты, приспособления для построения чертежа. Правила безопасного выполнения чертежных работ. |  |  |
| 60 | 3 | Масштаб. Виды. Линии изображений. |  |  |
| 61 | 4 | Изучение и графическое изображение изделий |  |  |
|  |  | **Технология ведения дома**  | **6** |  |
|  |  |  ***Интерьер жилых помещений*** | **4** |  |
| 62 | 1 | *Устройство мебельной фурнитуры и ее сборка* | 1 |  |
| 63 | 2 | Простейший ремонт в жилом помещении.Ремонт сантехники | 1 |  |
| 64 | 3 | Электротехнические рабты в быту. Электрические светильники | 1 |  |
| 65 | 4 | Устройство и ремонт бытовых электронагревательных приборов |  |  |
|  |  |  ***Уход за одеждой и обувью*** | **2** |  |
| 66 | 1 | Уход за одеждой и обувью | 1 |  |
| 67 | 2 | Стирка, чистка, утюжка | 1 |  |
|  |  | **Исследовательская и созидательная деятельность**  | **3** |  |
| 68-70 | 1-3 | Защита проекта |  3 |  |